

Dossier N°	: 21386751
Démarche	: APPEL A PROJETS DE RECHERCHE - Année 2025 - INSPÉ Académie de Versailles
Organisme	: Service partenariats et formation professionnelle continue

Demandeur : M. MAYEKO Teddy

INTITULÉ DU PROJET

Intégration de la vidéo 360 en formation initiale des enseignants

RESPONSABLE DU PROJET

Nom : MAYEKO

Prénom : Teddy

Mail professionnel : teddy.mayeko@cyu.fr

Téléphone : 06 31 76 22 98

Corps d'appartenance : MCF (Maître de conférences) titulaire

Établissement d'affectation : CY Cergy Paris Université

Composante ou département : INSPE

Nom du laboratoire en toutes lettres : Ecole Mutations Apprentissages

Code laboratoire : EA 4507

Nom du directeur/de la directrice du laboratoire : Lucile Cadet

ÉQUIPE DE RECHERCHE

Partenaire 1

Nom du partenaire : CY Cergy Paris Université

Nombre de personnes relevant du partenaire : 3

Taux de participation globale du Partenaire 1 en % : 40

1er membre :

Nom : Mayeko

Prénom : Teddy

Corps : MCF (Maître de conférences)

Affiliation institutionnelle, par exemple : Composante/département/laboratoire ou établissement scolaire ou associatif d'affectation : Université Cergy Paris, INSPE, site de Cergy Hirsch

Rôle dans le projet :

Participation au recueil et traitement des données, co-écriture d'articles et communications.

2ème membre :

Nom : JUNGBLUT

Prénom : Christophe

Corps : PRCE (Prof. certifié)

Affiliation institutionnelle, par exemple : Composante/département/laboratoire ou établissement scolaire ou associatif d'affectation : Université Cergy Paris, INSPE, site de Saint Germain

Rôle dans le projet :

Participation au recueil de données

3ème membre :

Nom : Tocquer-Salaun

Prénom Maela

Corps : PRAG (Prof. agrégé)

Affiliation institutionnelle, par exemple : Composante/département/laboratoire ou établissement scolaire ou associatif d'affectation : Université Cergy Paris, INSPE, site de Saint Germain

Rôle dans le projet : Participation au recueil de données

Partenaire 2

Nom du partenaire : Université de Paris Saclay

Nombre de personnes relevant du partenaire : 3

Taux de participation globale du partenaire 2 en % : 40

1er membre :

Nom : UHLRICH

Prénom : Gilles

Corps : MCF (Maître de conférences)

Affiliation institutionnelle, par exemple : Composante/département/laboratoire ou établissement scolaire ou associatif d'affectation : Faculté des sciences du sport, Université Paris-Saclay

Rôle dans le projet : Participation au recueil et traitement des données, co-écriture d'articles et communications

2ème membre :

Nom : BARRIERE

Prénom : William

Corps : PRAG (Prof. agrégé)

Affiliation institutionnelle, par exemple : Composante/département/laboratoire ou établissement scolaire ou associatif d'affectation : Faculté des sciences du sport, Université Paris-Saclay

Rôle dans le projet : Engagement dans un Projet de thèse, recueil et traitement des données

3ème membre :

Nom : CALVEZ

Prénom : Yves

Corps : PRAG (Prof. agrégé)

Affiliation institutionnelle, par exemple : Composante/département/laboratoire ou établissement scolaire ou associatif d'affectation : Faculté des sciences du sport, Université Paris-Saclay

Rôle dans le projet : Participation à la construction et au lancement du projet.

Partenaire 3

Nom du partenaire : Université du Québec à Montréal (UQAM)

Nombre de personnes relevant du partenaire : 1

Taux de participation globale du partenaire 3 en % : 20

1er membre

Nom : Roche

Prénom : Lionel

Corps : Professeur Permanent

Affiliation institutionnelle, par exemple : Composante/département/laboratoire ou établissement scolaire ou associatif d'affectation : Département des Sciences de l'Activité Physique, Université du Québec à Montréal, Canada

Rôle dans le projet : Formation aux usages de la vidéo 360, participation à l'organisation des recueils et du traitement des données, co-écriture d'articles.

ÉLÉMENTS DESCRIPTIFS DU PROJET

CONTEXTE

La vidéo est utilisée de longue date dans la formation des enseignants (Allen et Eve, 1968). Depuis le début des années 2010, d'autres supports sont de plus en plus utilisés comme la réalité virtuelle (Huang et al., 2023) ou encore la vidéo 360 (Roche et al., 2021). Parmi ces technologies immersives, la vidéo 360 demeure probablement la technologie la plus accessible pour un déploiement en formation des futurs enseignants. Elle permet notamment aux usagers de pénétrer dans la classe sans y être réellement, ce qui constitue un atout majeur en formation (Roche et Rolland, 2020).

OBJECTIFS GÉNÉRAUX

Le projet articule deux objectifs généraux :

- (1) Favoriser l'intégration de la vidéo 360 dans les pratiques pédagogiques des formateurs : réalisation de capsules en situation de classe, accompagnement de la formation des étudiants (plus particulièrement pour le professorat des écoles), accompagnement des visites de stage, formation de formateurs.
- (2) Développer les compétences des chercheurs/praticiens quant à l'usage de la vidéo 360

RÉSUMÉ

Ce projet de recherche a pour but d'utiliser la vidéo 360 afin de renforcer le lien théorie/pratique en formation initiale. Il articule trois grandes visées : (1) le développement professionnel des enseignants à travers les usages de la vidéo 360 ; (2) la conceptualisation des actions de formation de formateurs intégrant la vidéo 360 ; (3) et l'étude des effets que génèrent l'usage de la vidéo 360 en formation.

5 MOTS-CLÉS vidéo 360, technologie immersive, formation, développement professionnel

DESCRIPTIF

Le projet ci-joint fait suite à une première formation aux usages de la vidéo 360 réalisée en juin 2024 par Lionel Roche auprès de formateurs du MEEF Professorat des Écoles du site de Saint-Germain-en-Laye (notamment Maëla Tocquer-Salaun et Christophe Jungblut cités précédemment). À la suite de cette rencontre, les acteurs ont émis la volonté de poursuivre le travail engagé en articulant "formation des étudiants du Master MEEF" d'une part et "Recherche" d'autre part.

Ainsi, l'un des objectifs est de mieux articuler Théorie et Pratique dans le cadre de la formation. Au-delà de la capacité à construire une séquence grâce aux apports de la formation académique, les étudiants et les enseignants débutants sont souvent en difficulté pour gérer la classe ; identifier des incidents pédagogiques en proposant des remédiations adaptées ; construire des situations différenciées en fonction des besoins des élèves ; etc. À ce titre, la vidéo 360 constitue une ressource de choix pour développer les compétences professionnelles des futurs enseignants (Theelen et al., 2019). Roche et al. (2023) ont notamment montré

que la vidéo 360 pouvait constituer un moyen de préparer les futurs enseignants au « choc de la pratique » lié aux premières expériences de classe.

La première phase du projet visera la formation des formateurs, des ingénieurs pédagogiques et des enseignants-chercheurs impliqués. Ce transfert de compétences techniques et pédagogiques sera assuré par Lionel Roche. Cette formation permettra la création de capsules vidéo 360. Celles-ci porteront notamment sur moments de classe filmés lors de visites pédagogiques avec des étudiants ou des enseignants stagiaires. Elles seront réalisées grâce aux caméras 360. En sus, le logiciel d'enrichissement et de montage 3DVista permettra de réaliser les capsules vidéo 360, utilisables selon les besoins des formateurs dans le cadre de la professionnalisation des enseignants.

Dans un premier temps, les personnes ciblées et concernées par ce projet seront : les étudiants et les professeurs stagiaires du Master MEEF1 Professorat des Écoles de CYU.

Comme indiqué précédemment, l'objectif sera d'utiliser ces ressources en formation initiale afin d'immerger les étudiants et les enseignants stagiaires dans des situations pédagogiques réelles grâce aux capsules vidéo 360. Ce travail pourra trouver une certaine résonance dans les EC de la maquette : analyse des pratiques de stage, UE didactiques et pédagogiques, connaissances du métier, etc.

Selon les moyens attribués, les séquences vidéos pourront être visualisées : 1) à l'aide d'un visio-casque pour smartphone ou d'un casque de réalité virtuelle ; 2) à partir d'une projection sur un écran ; 3) sur ordinateur individuel ou tablette.

Ces différentes modalités ne sont pas exclusives. Elles peuvent être utilisées simultanément et/ou de façon combinée afin de répondre aux contraintes d'effectifs d'un groupe d'étudiants. Il sera alors possible pour l'étudiant ou le formateur d'observer différents éléments de la capsule 360 : zoomer sur certains points particuliers de la situation ; tourner autour d'un atelier ; aborder certaines interactions par le dessus ou selon des angles inédits ; etc.

Pour les formateurs en Master EEF, ce travail immersif favorise l'analyse des pratiques professionnelles, en invitant les étudiants/les stagiaires à se connecter plus concrètement à la réalité du terrain.

Ce projet pourra également bénéficier aux collègues du Master MEEF 4, Pratiques et Ingénierie de la Formation (PIF), en leur permettant d'explorer des pistes d'innovation et de transformation en formation de formateurs.

Dans un second temps, et sur la base de cette expérimentation, un travail de recherche sera conduit autour de deux axes principaux (cf. Enjeux scientifiques dans la partie cidessous) :

- Étudier la vision professionnelle (Goodwin, 1994) que les enseignants ont de leur environnement de travail à des fins d'efficacité pédagogique et de développement professionnel (Roche et Rolland, 2020).
- Interroger les effets de la vidéo immersive pour les formateurs de formateurs.

Enfin, le projet s'accompagnera d'un partage de compétences et d'expériences à plusieurs niveaux :

- Déplacement à l'UQAM de 2 collègues (CYU et Paris-Saclay), ce qui favoriserait : (1) un partage d'expériences avec les collègues et techniciens de l'UQAM (plus de 10 années d'expérience sur l'usage de la vidéo 360) ; (2) la présentation d'un symposium à la biennale de l'ARIS qui se tiendra en 2026 à Montréal
- Organisation d'un séminaire scientifique à l'INSPÉ de Versailles et co-porté par CYU, l'université Paris-Saclay et l'UQAM
- Publications scientifiques dans des revues ACL comme Carrefours de l'éducation et/ou Formation et Profession
- Élaboration d'un préprojet de thèse de l'un des collègues : William Barrière. Ce collègue, formateur en Master MEEF, est très investi dans la formation aux outils numériques et dans la réflexion sur les usages pédagogiques de la vidéo.

ENJEUX SCIENTIFIQUES

Ce projet de recherche autour de l'usage de la vidéo 360 porte une double ambition. La première, en cohérence avec les travaux scientifiques sur les technologies immersives développées dans le domaine de l'éducation et de la formation (Roche et al., 2023), a pour but d'étudier la vision professionnelle (Goodwin, 1994) que les enseignants ont de leur environnement de travail à des fins d'efficacité pédagogique et de développement professionnel (Roche et Rolland, 2020). En effet, la visualisation des situations de classe en 360° permet aux acteurs de repérer de nombreux indices (inobservables sur des plans en 2D) afin de mieux comprendre certains phénomènes inhérents aux pratiques de classe (gestion de la classe, régulation des apprentissages, etc.). Ces hypothèses dites de développement de l'activité, rejoignent des préoccupations théoriques convergentes dans le champ de la didactique professionnelle, de l'ergonomie cognitive située ou de la clinique de l'activité.

La deuxième ambition investigate un autre point de vue (Uhlrich, Éloi & Bouthier, 2011) en interrogeant les effets de la vidéo immersive pour les formateurs de formateurs. Nous tenterons alors de comprendre comment ces professionnels conceptualisent puis mobilisent la vidéo 360 dans un dispositif de formation destiné aux futurs intervenants éducatifs. Il s'agit plus particulièrement de porter une attention à l'activité du formateur dans "la prise en main", puis "la mise à sa main" de cet outil.

RÉSULTATS ATTENDUS

Les résultats attendus sont doubles : (1) utiliser la vidéo 360 comme outil technologique pour enrichir le développement professionnel. Cela passe notamment par la conduite d'entretiens d'autoconfrontation et/ou vidéoscopiques mobilisant des situations immersives au sein desquelles le participant peut entrer dans la classe sans y être réellement ; (2) Comprendre comment la vidéo 360 est utilisée à des fins de formation des futurs intervenants éducatifs (formateurs et étudiants).

ENJEUX ENVIRONNEMENTAUX ET SOCIAUX

Plusieurs enjeux organisent ce projet avec : (1) plonger les étudiants dans des situations de classe sans y être réellement, ce qui a pour but de les préparer plus progressivement au « choc » de la réalité d'une classe ; (2) mettre au travail des questions pédagogiques liées au développement professionnel des enseignants ; (3) mesurer la capacité des formateurs à s'approprier la vidéo 360 et conceptualiser des programmes de formation pour mieux répondre aux attendus des formés. Enfin, c'est un projet partenarial entre trois Universités qui a pour but de faciliter les échanges, les réflexions et les mutualisations entre la France et le Québec.

BIBLIOGRAPHIE

- Allen, D. W. et Eve, A. W. (1968). Microteaching. *Theory Into Practice*, 7(5), 181–185. <https://doi.org/10.1080/00405846809542153>
- Clot, Y. et Leplat, J. (2005). La méthode clinique en ergonomie et en psychologie du travail. *Le travail humain*, 68, 289-316.
- Goodwin, C. (1994). Professional Vision. *American Anthropologist*, 96(3), 606–633. <https://doi.org/10.1525/aa.1994.96.3.02a00100>
- Huang, Y., Richter, E., Kleickmann, T. et Richter, D. (2023). Virtual Reality in Teacher Education from 2010 to 2020. In K. Scheiter & I. Gogolin (Éds.), *Bildung für eine digitale Zukunft* (p. 399–441). Springer Fachmedien. https://doi.org/10.1007/978-3-658-37895-0_16
- Mayeko, T., Geay, S., Ballion, P. et Le Gall, B. (2021). Jouer au badminton en milieu scolaire et à l'université : de la classe inversée pour apprendre à s'entraîner à la classe renversée pour apprendre à enseigner. Dans J. Visioli, O. Petiot, C. Llénia et O. Dieu (dir.), *L'engagement et le progrès des élèves en EPS*. AFRAPS.

- Roche, L. et Rolland, C. (2020). Scaffolding professional learning with 360° video for preservice teachers. Dans E. Langran (dir.), Proceedings of SITE Interactive 2020 Online Conference (pp. 569-576). Online: Association for the Advancement of Computing in Education (AACE). <https://hal.science/hal-03092206>
- Roche, L., Rolland, C. et Cunningham, I. (2023). L'utilisation de la vidéo 360° dans la formation professionnelle des enseignants : une synthèse des connaissances. Médiations Et médiatisations, (15), 33-49. <https://doi.org/10.52358/mm.vi15.360>
- Theelen, H., Van Den Beemt, A. et Den Brok, P. (2019). Using 360-degree videos in teacher education to improve preservice teachers' professional interpersonal vision. Journal of Computer Assisted Learning, 35(5), 582-594. <https://doi.org/10.1111/jcal.12361>
- Uhlich, G., Éloi, S. et Bouthier, D. (2011). La technologie dans le contexte des STAPS : Science et technologie, de la conception d'outils à la conceptualisation.....et réciproquement. eJRIEPS, 23. 4-19 <https://doi.org/10.4000/ejrieps.4597>

DÉROULÉ DU PROJET

Le projet se structure en 5 phases.

- Achat de caméras 360 et de casques VR
- Formation des chercheurs à l'usage de la vidéo 360 et des collègues engagés dans le projet.
- Recueil et montage de vidéos à partir de situations de classe (visites pédagogiques par exemple) en prenant appui sur des collègues déjà formés de CYU (Maela Tocquer-Salaun et Christophe Jungblut)
- EAC et débats réflexifs conduits avec des étudiants en Master MEEF PE, des étudiants en formation de formateurs, des enseignants volontaires
- Première communication/production d'article

VALORISATION DES RÉSULTATS

Les résultats pourront être valorisés de plusieurs façons :

- Organisation d'un séminaire scientifique à l'INSPÉ de Versailles et co-porté par CYU, l'université Paris-Saclay et l'UQAM
- Présentation d'un symposium à la biennale de l'ARIS 2026
- Publications scientifiques dans des revues ACL comme Carrefours de l'éducation et/ou Formation et Profession
- Élaboration d'un préprojet de thèse de l'un des collègues : William Barrière

BUDGET TOTAL : 7 547 €

FINANCEMENT INSPÉ DEMANDÉ : 7 547 €

FINANCEMENT CY Cergy Paris Université : Non communiqué

FINANCEMENT Université de Paris Saclay : Non communiqué

FINANCEMENT Université du Québec à Montréal (UQAM) : Non communiqué

APPEL A PROJETS RECHERCHE

ANNÉE 2025

Les dépenses éligibles sont les dépenses de fonctionnement

Intitulé du projet

Intégration de la vidéo 360 en formation initiale des enseignants

Nom et Prénom du responsable du projet

MAYEKO Teddy

Adresse mail du responsable de projet

teddy.mayeko@cyu.fr

Nature de la dépense	Détails des dépenses et modalités de calcul	Montant en euros TTC
<i>Exemple : Mission déplacement</i>	<i>2 allers retours en train Paris-Lyon pour 2 intervenants</i>	350 €
Matériel	2 caméras 360 Insta x4 https://store.insta360.com/product/x4?c=2994&from=nav	952 €
	2 cartes micro-SD 256 Go et une vitesse d'écriture d'au moins 100Mo/s	120 €
	2 adaptateurs audio https://store.insta360.com/product/x4-mic-adapter?c=2974&freelist=gmc&X-Country=FR	40 €
	2 trépieds Manfrotto	346 €
	5 visio-casques pour smartphone	90 €
	Acquisition de logiciel de montage et d'enrichissement de vidéos 360 3DVista avec une licence pérenne (pas d'abonnement ou coût de mise à jour pour la version acquise) https://www.3dvista.com/en/products/virtualtour	499 €
Formation	Heures de formations assurées par Lionel Roche	500 €
Film et montage	Heures pour la capture et le montage des vidéos 360	1 000 €
Déplacement	Déplacement UQAM (transport et hébergement pour 2 personnes)	3 000 €
Transcription d'entretiens	Transcription	1 000 €
TOTAL		7 547 €

Demande de l'avis de la direction des partenaires

INTITULE DU PROJET
Intégration de la vidéo 360 en formation initiale des enseignants

1- RESPONSABLE DU PROJET
Nom : MAYEKO Prénom : Teddy Mail professionnel : teddy.mayeko@cyu.fr Nom du LABORATOIRE en toutes lettres : École Mutations Apprentissages

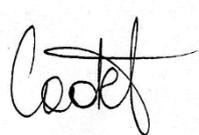
LA DIRECTION DU LABORATOIRE DU RESPONSABLE DE PROJET (à compléter par un membre de la direction du LABORATOIRE)
Nom : CADET Prénom : Lucile Mail professionnel : lucile.cadet@cyu.fr Fonction au sein du LABORATOIRE : directrice

AVIS MOTIVE DE LA DIRECTION DU LABORATOIRE
<p>Le projet de recherche porté par Teddy Mayeko articule trois objectifs : (1) œuvrer au développement professionnel des enseignants à travers les usages de la vidéo 360 ; (2) conceptualiser des actions de formation de formateurs intégrant la vidéo 360 ; (3) et étudier les effets que génèrent l'usage de la vidéo 360 en formation. C'est un projet qui s'inscrit donc dans une dynamique de recherche-action, fondée sur un lien solide entre théorie et pratique ; ce que soutient le laboratoire EMA.</p> <p>Par ailleurs, à travers cette technologie immersive (la vidéo 360) les porteurs du projet ont pour ambition d'amener les étudiants/les enseignants stagiaires à pénétrer dans la classe sans y être réellement, ce qui constitue un enjeu essentiel en matière de préprofessionnalisation.</p> <p>Enfin, les hypothèses de développement de l'activité, telles qu'elles sont envisagées ici, rejoignent des préoccupations théoriques fécondes dans le champ de la didactique professionnelle, de l'ergonomie cognitive située ou de la clinique de l'activité. Cette pluralité de regard est un axe que défend et revendique de laboratoire EMA. Ajoutons que le partenariat avec l'UQAM donne une dimension internationale à cette collaboration et ouvre des pistes de travail intéressantes entre les chercheurs Français (CYU et Paris Saclay) et Canadiens (UQAM).</p>

DECISION DE LA DIRECTION DU LABORATOIRE
<input checked="" type="checkbox"/> Très favorable <input type="checkbox"/> Favorable <input type="checkbox"/> Favorable mais conditions suivantes à remplir : Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

Date : 11/12/2024

Demande de l'avis de la direction des partenaires

Signature : 	CY CERGY PARIS UNIVERSITÉ Laboratoire ÉMA 10 des Barbanniers - Avenue Marcel Paul 92230 Gennevilliers Tél. +33 (0)1 41 21 74 71
-----------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

PARTENAIRE 1 : Veuillez indiquer le nom du partenaire 1

INTITULE DU PROJET
Intégration de la vidéo 360 en formation initiale des enseignants

RESPONSABLE DU PROJET
Nom MAYEKO Prénom : Teddy Mail professionnel : teddy.mayeko@cyu.fr Nom du LABORATOIRE en toutes lettres : École Mutations Apprentissage

MEMBRE DE LA DIRECTION DU PARTENAIRE 1
Nom : CADET Prénom : Lucile Mail professionnel : lucile.cadet@cyu.fr Fonction : Directrice du laboratoire EMA

AVIS MOTIVE DE LA DIRECTION DU PARTENAIRE 1
<p>Le projet de recherche porté par Teddy Mayeko articule trois objectifs : (1) œuvrer au développement professionnel des enseignants à travers les usages de la vidéo 360 ; (2) conceptualiser des actions de formation de formateurs intégrant la vidéo 360 ; (3) et étudier les effets que génèrent l'usage de la vidéo 360 en formation. C'est un projet qui s'inscrit donc dans une dynamique de recherche-action, fondée sur un lien solide entre théorie et pratique ; ce que soutient le laboratoire EMA.</p> <p>Par ailleurs, à travers cette technologie immersive (la vidéo 360) les porteurs du projet ont pour ambition d'amener les étudiants/les enseignants stagiaires à pénétrer dans la classe sans y être réellement, ce qui constitue un enjeu essentiel en matière de préprofessionnalisation.</p> <p>Enfin, les hypothèses de développement de l'activité, telles qu'elles sont envisagées ici, rejoignent des préoccupations théoriques fécondes dans le champ de la didactique professionnelle, de l'ergonomie cognitive située ou de la clinique de l'activité. Cette pluralité de regard est un axe que défend et revendique de laboratoire EMA. Ajoutons que le partenariat avec l'UQAM donne une dimension internationale à cette collaboration et ouvre des pistes de travail intéressantes entre les chercheurs Français (CYU et Paris Saclay) et Canadiens (UQAM).</p>

Demande de l'avis de la direction des partenaires

DECISION DE LA DIRECTION DU PARTENAIRE 1	
<input checked="" type="checkbox"/>	Favorable
<input type="checkbox"/>	Favorable mais conditions suivantes à remplir : Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.
<input type="checkbox"/>	Défavorable pour le.s motif.s suivant.s : Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.
Date : 11/12/2024	
Signature : 	 <p>CY CERGY PARIS UNIVERSITÉ Laboratoire ÉMA 100 des Barbanniers - Avenue Marcel Paul 92230 Gennevilliers Tél. +33 (0)1 41 21 74 71</p>

PARTENAIRE 2 : Veuillez indiquer le nom du partenaire 2

INTITULE DU PROJET
Intégration de la vidéo 360 en formation initiale des enseignants

RESPONSABLE DU PROJET
Nom : UHLRICH Prénom : Gilles Mail professionnel : gilles.uhlrich@universite-paris-saclay.fr Nom du LABORATOIRE en toutes lettres : Complexités, innovations activités motrices et sportives

MEMBRE DE LA DIRECTION DU PARTENAIRE 2
Nom : Amorim Prénom : Michel Ange Mail professionnel : michel-ange.amorim@universite-paris-saclay.fr Fonction : Professeur des Universités
AVIS MOTIVE DE LA DIRECTION DU PARTENAIRE 2

Demande de l'avis de la direction des partenaires

Ce projet explore l'usage de la vidéo 360 dans la formation des enseignants et des formateurs, en cohérence avec les travaux de Gilles Uhlrich au CIAMS, qui mettent en lumière le rôle des technologies dans la conception d'outils pédagogiques et leur contribution à la conceptualisation des pratiques éducatives. En utilisant cette technologie immersive accessible, le projet vise à renforcer le lien entre théorie et pratique, en permettant aux étudiants et formateurs de s'immerger dans des situations pédagogiques réelles tout en restant dans un cadre virtuel. Ce projet pourra bénéficier également de l'expertise développée au CIAMS dans la comparaison de la valeur éducative respective de jeux sérieux en réalité virtuelle et de méthodes d'enseignement traditionnelle (par ex., Blanié et al., 2020, *BMC Medical Education*).

DECISION DE LA DIRECTION DU PARTENAIRE 2

- Favorable
 Favorable mais conditions suivantes à remplir : Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.
 Défavorable pour le.s motif.s suivant.s : Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

Date : 11/12/2024



Université Paris-Saclay
Faculté des Sciences du Sport
Directeur du laboratoire CIAMS
Michel-Ange AMORIM

Signature :

PARTENAIRE 3 : Veuillez indiquer le nom du partenaire 3

INTITULE DU PROJET

Intégration de la vidéo 360 en formation initiale des enseignants

RESPONSABLE DU PROJET

Nom : ROCHE
Prénom : Lionel
Mail professionnel : roche.lionel@uqam.ca
Nom du LABORATOIRE en toutes lettres : Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

MEMBRE DE LA DIRECTION DU PARTENAIRE 3

Nom : COMTOIS
Prénom : Alain-Steve
Mail professionnel : comtois.alain-steve@uqam.ca
Fonction : Directeur du département de Sciences de l'Activité Physique de l'UQAM

Demande de l'avis de la direction des partenaires

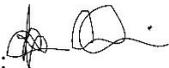
AVIS MOTIVE DE LA DIRECTION DU PARTENAIRE 3

Le département soutient totalement ce projet innovant qui s'inscrit pleinement dans les travaux de recherche développés par Lionel Roche. Ce projet est d'une grande utilité sociale pour la formation des enseignants.

DECISION DE LA DIRECTION DU PARTENAIRE 3

- Favorable
- Favorable mais conditions suivantes à remplir : Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.
- Défavorable pour le.s motif.s suivant.s : Cliquez ou appuyez ici pour entrer du texte.

Date : 12/10/2024

Signature : 
Alain Steve Comtois