Un DU en INSPE

Le DU (Diplôme Universitaire) MCEA (Médiation Culturelle et Éducation Artistique - Jeunes publics et Publics scolaires) est porté par l'INSPÉ de l'Académie de Versailles, qui forme aux métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation.
Il est conduit pour 2024-25 et 2025-26 en partenariat avec le Château de Versailles.

Modalités pratiques

Un DU en 60 heures, avec 40% de présentiel et 60% en distanciel
La formation est organisée en :

- 36h de cours (en comodal ou en distanciel) :

9 après-midis (le mercredi) d'une durée comprise entre 3 et 4h, répartis entre octobre et décembre et entre avril et juin ;
3 après-midis (le mercredi) d'une durée de 1,5h entre janvier et mars.

- 24h pour la réalisation du projet (en présentiel sur le site de l'institution culturelle partenaire) :

5 après-midis de 4h (le mercredi), répartis entre novembre et décembre et entre avril et mai ;
1 après-midi de 4h (un jeudi ou un vendredi) en mai, pour la réalisation de la médiation avec accueil de publics scolaires ou jeunes publics.

Candidater

Les candidatures se font sur ecandidat.cyu.fr

- 1ère session : du 31 mars au 8 juillet 2025
- 2ème session : du 18 août au 5 septembre 2025

Contacts

Responsables du DU

Pascale Boissonnet
pascale.boissonnet@cyu.fr

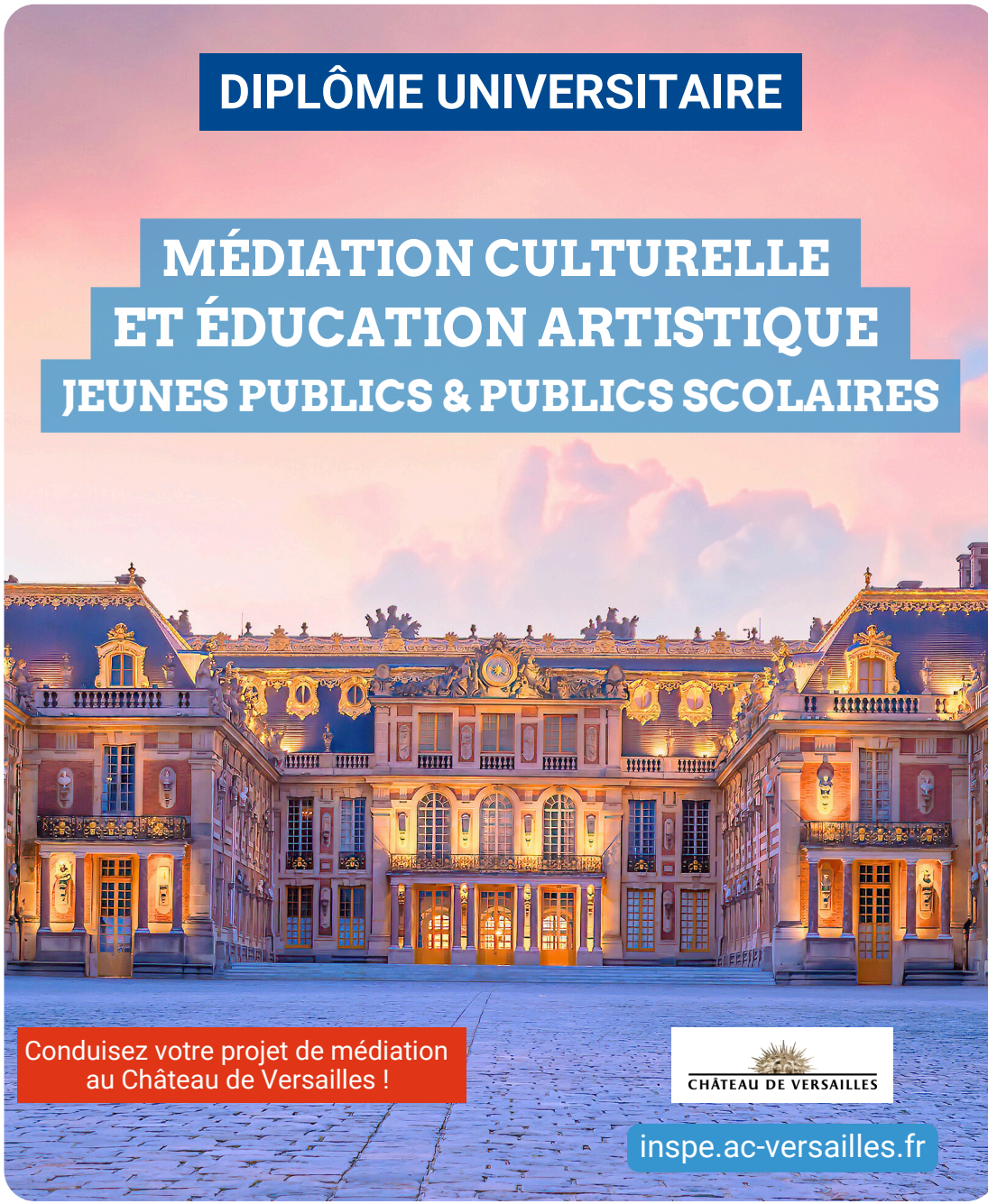
Jean-François Nordmann
jean-francois.nordmann@cyu.fr

INSPÉ Institut national supérieur du professorat et de l'éducation Académie de Versailles

DIPLÔME UNIVERSITAIRE

MÉDIATION CULTURELLE ET ÉDUCATION ARTISTIQUE

JEUNES PUBLICS & PUBLICS SCOLAIRES



Conduisez votre projet de médiation au Château de Versailles !

CHÂTEAU DE VERSAILLES

inspe.ac-versailles.fr

CERGY PARIS UNIVERSITÉ · université évry · université PARIS-SACLAY · Université Paris Nanterre · université PARIS-SACLAY · UVSQ université PARIS-SACLAY · iNSEi

Objectifs

- Renforcer ses compétences de concepteur et porteur de projets partenariaux de médiation culturelle et d'EAC à destination de jeunes publics et de publics scolaires ;
- Développer sa formation au partenariat et par le partenariat inter-professionnel ;
- Approfondir ses connaissances sur les politiques, les dispositifs, les acteurs et les publics de l'EAC, de la médiation et de l'action socio-culturelle.

Spécificités

- Le croisement EAC / médiation culturelle / action socio-culturelle ;
- Le profil Jeunes publics et Publics scolaires ;
- La conduite d'un projet d'envergure au Château de Versailles avec une équipe de professionnels ;
- La prise de recul sur sa pratique avec l'analyse de pratiques et la rédaction d'un portfolio ;
- Une formation enrichie par la collaboration des professionnels en formation et des étudiants de M2 MCEA.

Publics concernés

- Enseignants porteurs de projets partenariaux d'EAC ;
- Coordinateurs de l'EAC (1er degré) ou Référents culture (2nd degré) ;
- Médiateurs culturels en charge de l'accueil des jeunes publics ;
- Animateurs / éducateurs socio-culturels ;
- Artistes intervenants ;
- Chargés de production culturelle ;
- Chargés de service d'action culturelle en collectivité territoriale ;
- Acteurs associatifs culturels ;
- Auto-entrepreneurs culturels.

Blocs de compétences

- **MIEUX CONNAITRE ET ANALYSER LES POLITIQUES, LES DISPOSITIFS, LES ACTEURS ET LES PUBLICS**
- **DEVELOPPER SA REFLEXIVITE CRITIQUE ET SES CAPACITES D'INITIATIVE EN EAC ET MEDIATION**
- **CONCEVOIR ET METTRE EN ŒUVRE DES PROJETS EN PARTENARIAT**
- **LA RECHERCHE AU SERVICE DU DEVELOPPEMENT PROFESSIONNEL**

Conditions d'admission

- Niveau licence ou sur dossier ;
- Expérience professionnelle dans les domaines de l'enseignement, de la médiation, de l'animation/éducation socio-culturelle et/ou de l'intervention artistique.

Plus d'infos