

## **MASTER BIEN-ETRE DANS LES ORGANISATIONS - PIF**

	UE	Nom de l'UE	Coef.	ECT S	EC	Nom de l'EC		TD		Ateliers mémoire	Total EAD	MCC 1ère session	MCC 2ème session
UE		nnaître les savoirs et concepts fondamentaux du bien-êt	1	2	ec 311	Psychologie positive et psychologie du bien-être	8	10			18		ni parmi 4 les 4 ns options
					210	Choix d'une option parmi deux :							
	UE 31		1	2		Enseignement, formation et bien-être Bien-être et travail	8	10			18		
			1			bien-être et politiques publiques	8	_			18		
			1			Contribution à une culture de bienveillance et de bien-être		10	_		18	Choix	
		Se former aux méthodologies de recherche  Se former au bien-être par l'art et par la pratique	1	_	1	Méthodologie de recherche		10			18	parmi	
			1	2	ec 322	Méthodologie de projet	8	10			18	les 4	
	UE 32		1	2	ec 323	Méthodologie quantitative	8	10			18	options CC	
			1			Méthodologie qualitative	_	10	-		18	écrit et	écrit et
			1			Regards croisés pluridisciplinaires		10			18	oral	
			1			Analyse de pratiques et développement du bien-être	8	10	-		18		
	UE 33		5	_		Conception du chef d'œuvre/tutorat et ou stage		10		2	12		
			1	2		Démarches de diagnostic, médiation et scénarisation.		12		3	15		
			1	2	ec 334	Spectacle-recherche ( conception)	-	12		3	15 222		
		Totaux s3		30				134	U	8	222	MCC	MCC
	UE	Nom de l'UE	Coef.	ECT S	EC	Nom de l'EC	C M	TD	T P	Ateliers mémoire	Total EAD	1ère session	2ème session
U		Se spécialiser et approfondir	1	3	EC 411	Espace, ergonomie et bien-être	6	9			15	5	parmi les 4 options CC et écrit et
			1	3		compétences émotionnelles et sociales et bien-être	6	9			15		
	UE 41				EC 413	Bien-être des publics à besoins particuliers							
			1	3	<b>50.44</b>		6				15 15	Choix	
			1	3		Santé et climat dans les organisations	6	9			15	parmi	
					EC 415	Choix d'une option parmi 3 Education internationale au bien-être						les 4 options	
						Multiculturalité et intégration sociétale							
			1	3		Bien-être et numérique	6	9			15	CC	
UI		Finaliser son chef d'oeuvre	5	6	EC 421	Encadrement chef d'oeuvre mémoire et tutorat et/ou stage		10		2	12	écrit et	
	JE 42		1			Spectacle recherche (perfomance)		12			12	oral	oral
			1	2		Partenariats, inclusion et bien-être		15			15		
	UE 43	Personnaliser son parcours				Ouverture ou approfondissement thématique		24			24		
			1	3	ec 432	Approfondissement recherche		21		3	0	- 1	
		Totaux s3 et s4		30			30	106	0	2	138		