

DU - CY

DU Médiation culturelle et éducation artistique - jeunes publics et publics scolaires. Concevoir, mettre en œuvre et analyser un projet d'EAC en partenariat.

UE	Nom de l'UE	EC	Nom de l'EC	CM	TD	Atelier	Total Présentiel	Total distanciel	MCC session 1	MCC session 2
Total DU				21	36	3	48	12		
1	MIEUX CONNAITRE ET ANALYSER LES POLITIQUES, LES DISPOSITIFS, LES ACTEURS ET LES PUBLICS	11	Connaissance des jeunes publics : comportements et pratiques culturelles des enfants et adolescents.	3			1,5	1,5	E ou O ; CC	E ou O ; CC
		12	Médiation culturelle : connaître l'histoire et l'état des lieux (politiques, dispositifs, acteurs)	3			1,5	1,5	E ou O ; CC	E ou O ; CC
		13	EAC : connaître l'histoire et l'état des lieux (politiques, dispositifs, acteurs)	3			1,5	1,5	E ou O ; CC	E ou O ; CC
		14	Action socio-culturelle : connaître l'histoire et l'état des lieux (politiques, dispositifs, acteurs)	3			3		E ou O ; CC	E ou O ; CC
		TOTAL UE 1			12	0	0	7,5	4,5	
2	DEVELOPPER SA REFLEXIVITE CRITIQUE ET SES CAPACITES D'INITIATIVE EN EAC ET MEDIATION	21	Médiation des œuvres, médiation de la création	3			3		E ou O ; CC	E ou O ; CC
		22	Médiation artistique et médiation scientifique	3			3		E ou O ; CC	E ou O ; CC
		23	Eléments de comparaisons internationales	3				3	E ou O ; CC	E ou O ; CC
		TOTAL UE 2			9	0	0	6	3	
3	CONCEVOIR ET METTRE EN ŒUVRE DES PROJETS EN PARTENARIAT	31	Projet et pédagogie de projet Projets partenariaux		24		24		E ou O ; CC	E ou O ; CC
		32	Connaître l'environnement juridique, administratif et financier du secteur culturel		6		6		E ou O ; CC	E ou O ; CC
		33	Rédaction et communication		3		3		E ou O ; CC	E ou O ; CC
		TOTAL UE 3			0	33	0	33	0	
4	LA RECHERCHE AU SERVICE DU DEVELOPPEMENT PROFESSIONNEL	41	Veille bibliographique et méthodologie de la recherche		3	3	1,5	4,5	E ou O ; CC	E ou O ; CC
		TOTAL UE 4				3	3	1,5	4,5	
Total DU				21	36	3	48	12		