

Exposition

Visages de la guerre

Faces of war

du photographe
international ukrainien

Alexander Chekmenev

INSPÉ de l'académie de Versailles

6 novembre 2023 – 9 février 2024

INSPÉ Institut national
supérieur du professorat
et de l'éducation
Académie de Versailles

Exposition

6 novembre 2023

9 février 2024



Alexander Chekmenev

Visages de la guerre
Faces of war



Un photographe engagé d'envergure internationale

Alexander Chekmenev est né en 1969 dans la région du Donbass. Actuellement il collabore avec le New York Times et TIME Magazine. Ses œuvres se trouvent dans les collections du Rijksmuseum à Amsterdam, au Ludwig Museum and Märkisches Museum Witten en Allemagne et au Centre Georges Pompidou à Paris. En 2014, il reçoit le Grand Prix Photographer of the Year of Ukraine. Son exposition personnelle est présentée aux Rencontres de la photographie d'Arles en 2022.



Alexander Chekmenev :

« Photographier, c'est ma manière de me battre »

« Ces photographies seraient dans des musées parce qu'elles documenteraient la fin du siècle, du millénaire, les années 90, dont on parlait déjà à l'époque comme d'un moment historique en soi, un moment où le monde criminel avait pris le pouvoir et s'élevait au-dessus des lois. »

*Propos recueillis et traduits par
Clarisse Brossard,
Desk Russie,
17 juin 2022*

« Malgré la guerre, j'essaie de rester humain et d'aimer l'humanité comme avant. En fait, je ne pense pas que la guerre m'ait changé dans la mesure où je travaillais déjà avec des sans-abri depuis 2017. Sans m'en rendre compte, j'étais déjà devenu une sorte de travailleur social bénévole. Je pense que tout est lié à la capacité que l'on a ou non à ressentir de l'empathie et de la compassion. Bien sûr, si vous n'en éprouvez pas, vous pouvez photographier froidement et garder une distance, peut-être même que les photos obtenues ne seront pas si différentes des miennes. Seulement, ce seront peut-être d'autres personnes, et leurs histoires ne seront pas vraiment racontées. »

Alexander Chekmenev

FACES OF WAR

Espace Points de suspension



Entre fin mars et fin juin 2023, la HEP Vaud accueillait l'exposition du photographe ukrainien d'envergure internationale Alexander Chekmenev, Visages de la guerre / Faces of war, 2022-2023.

hep/

Du 30 mars au 30 juin 2023
Du lundi au vendredi
10h-19h - 16h-20h
Remise en route: 30 mars 2023
18 heures



Visages de la guerre: des images et des mots

Les services Éducation Artistique et Culturelle et Relations Internationales de l'INSPE de Versailles vous proposent de découvrir 14 portraits photographiques réalisés depuis le début de l'agression armée de l'Etat russe contre l'Ukraine, le 24 février 2022

Issus de toutes les couches sociales et professionnelles, des Ukrainiennes et des Ukrainiens témoignent de leur vécu dans la guerre. Alexander Chekmenev les photographie, les écoute et restitue leur témoignage.



Exploitations pédagogiques

Expliquer la guerre aux élèves

Partant de la présence d'enfants réfugiés ukrainiens dans les classes d'école françaises, il est possible d'aborder, dans le contexte scolaire, les causes et la géographie de la guerre, ainsi que ses conséquences désastreuses sur les vies humaines, en envisageant différentes approches pédagogiques possibles en lien avec l'âge des élèves.

Exemples de ressources pédagogiques :

<https://eduscol.education.fr/3119/evoquer-la-guerre-russo-ukrainienne-avec-les-eleves>

<https://eduscol.education.fr/3189/la-photographie-reflet-d-une-vision-du-monde>

Quel est la volonté du photographe ici ? Quels procédés a-t-il mis en œuvre ?

Devant la richesse expressive de ces photographies, on peut envisager d'exploiter le processus de la photographie, le rôle de la lumière dans ces œuvres, l'importance de garder un témoignage des faits historiques et les liens possibles en histoire de l'art. Des ateliers d'écriture peuvent être aussi intéressants en lien avec les textes produits par Alexander Chekmenev.

<https://pedagogie.ac-lille.fr/lettres-histoire-geographie/wp-content/uploads/sites/6/2021/06/Devenir-soi-Sequence-autour-dun-groupement-de-textes.pdf>

6 au 22 novembre	Gennevilliers	13-17 novembre avec Alexander Chekmenev et Alexandra Kaourova, médiatrice culturelle de la HEP. Médiations possibles
Le 16 novembre à 12H30 14H à 15H30	Gennevilliers	Vernissage Table ronde
24 novembre au 8 décembre	Cergy	Médiations possibles
11 décembre au 8 janvier	Antony	Visio et ressources possibles
8 au 12 janvier	EAD	Médiations à distance
16 janvier au 9 février	Saint-Germain-en-Laye	Médiations Possibles

Médiations proposées

Les visites peuvent se faire librement. Néanmoins, une étudiante en médiation culturelle se déplacera en itinérance avec l'exposition. Elle proposera des séances d'accompagnement de 30min autour de l'exposition gratuitement et sur réservation pour des groupes scolaires à partir du cycle 3 et pour tous les groupes de l' INSPÉ.

Pour réserver votre médiation :
eac-inspe@cyu.fr