

MASTER MEEF-4
Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation -
Mention Pratiques et ingénierie de la formation
Parcours- Médiation culturelle : concevoir des projets éducatifs en partenariat

MASTER 1 : 326 HEURES + 4 SEMAINES DE STAGE

SEMESTRE 1

UE 11 Connaissances relatives à l'éducation artistique et culturelle

EC111 : L'éducation artistique et culturelle : perspectives historiques (12h CM)

EC 112 : L'éducation artistique et culturelle à l'École : enjeux, programmes et modalités (12CM +12h TD)

EC 113 : Les comportements culturels de l'enfant et de l'adolescent ; prise en compte des difficultés et des handicaps (12h CM)

UE 12 : Connaissances relatives à la médiation artistique et culturelle

EC 121 : La médiation artistique : évolutions et transformations actuelles (12hCM)

EC 122 : Les dispositifs de médiation dans les institutions culturelles : « Points de vue » (12hCM+12h TD)

EC 123 : Organisation et législation de l'action éducative et culturelle dans les associations et les collectivités territoriales (12h CM)

UE 13 : Dimension professionnelle des métiers de la médiation pour jeunes publics

EC 131 : Paroles et écrits en médiation : entre communication et écritures créatives (10h CM +10 h TD)

EC 132 : Découverte du métier d'animateur et de médiateur culturel par la rencontre de professionnels – (10 h CM + 10h TD)

EC 133 : Stage de 2 semaines d'observation en milieu scolaire (6h TD)

EC 134 : Connaissance d'une LV (Anglais) en lien avec les métiers de la médiation et de la communication (15hTD)

UE 14 Initiation à la recherche :

EC 141 : Veille bibliographique et méthodologie de la recherche ; élaboration et soutenance du TER (3h de suivi par étudiant) (3h CM +12h TD)

○ SEMESTRE 2

UE 21 Connaissances relatives à l'éducation artistique et culturelle :

EC211 : La culture artistique et scientifique dans les structures scolaire, périscolaire et extrascolaire- (12h CM)

EC 212 : L'enseignement des arts et de l'histoire des arts à l'école, au collège et au lycée. (6H CM + 12h TD)

EC 213 : Approches, perceptions et pratiques culturelles chez l'enfant et l'adolescent (12h CM)

UE 22 : Connaissances relatives à la médiation artistique et culturelle

EC 221 : L'éducation et la médiation scientifiques (12hCM)

EC 222 : La pédagogie de projet et de partenariat ; les enjeux pédagogiques et culturels (12hCM)

EC 223 : Organisation et législation de l'action éducative et culturelle dans les associations et les collectivités territoriales (12h CM)

UE 23 : Dimension professionnelle des métiers de la médiation pour jeunes publics

EC 231 : Ecrire pour le blog de médiation culturelle (10h CM + 10h TD)

EC 232 : Pratique de la médiation artistique et/ou scientifique (10h CM + 10h TD)

EC 233 : Stage de 96h en institution culturelle. (6h TD)

EC 234 : Connaissance d'une LV (Anglais) en lien avec les métiers de la médiation et de la communication (15hTD)

UE 24 Initiation à la recherche :

EC 241 : Veille bibliographique et méthodologie de la recherche ; élaboration et soutenance du TER (3h de suivi par étudiant) (3h CM + 12H TD)

SEMESTRE 3 (74H + 53,5 h TD)

UE 31 Approcher les arts, la culture, la création, les sciences par leurs médiations

EC 311 : Education et médiation artistiques : problématiques actuelles (12 h CM)

EC 312 : Approches de la création artistique (12 h CM)

UE 32 Concevoir et communiquer un projet culturel en partenariat

EC 321 : La méthodologie et la communication d'un projet culturel (12 h CM)

EC 322 : Les pratiques de médiation en relation avec les pratiques culturelles et scolaires des enfants et des adolescents (12h CM)

UE 33 : Expérimenter les dimensions professionnelles du métier du médiateur culturel

EC 331 : Design éditorial et pratique des réseaux sociaux (8h CM et 10 h TD)

EC 332 : Politiques artistiques et culturelles nationales et territoriales - Publics éloignés (12 h CM + 4,5 h TD)

EC 333 : Ateliers de pratiques de médiation (15 h TD)

EC 334 : Stage de 12 semaines en milieu professionnel ; Préparation, exploitation et compte rendu du stage de 12 semaines (3 h CM)

EC 335 : Enseignement d'une LV (Anglais) en lien avec les métiers de la médiation et de l'animation (15h TD)

UE 34 : Construire sa problématique de recherche en médiation artistique et culturelle

EC 341 : Méthodologie et pratiques de recherches (10H CM + 5h TD)

SEMESTRE 4 (74 h + 59, 5)

UE 41 : Problématiser les médiations en arts, culture et sciences

EC 411 : Éducation et médiation scientifiques : problématiques actuelles (12h CM)

EC 412 : Création artistique et médiation (12h CM)

UE 42 : Concevoir et communiquer un projet culturel en partenariat

EC 421 : Le cadre réglementaire en structure artistique et culturelle (12h CM)

EC 422 : Les pratiques de médiation en relation avec les pratiques culturelles et scolaires des enfants et des adolescents (12h CM)

UE 43 : Expérimenter les dimensions professionnelles du métier du médiateur culturel

EC 431 : Animer un blog en médiation culturelle (8h CM + 10 h TD)

EC 432 : Les politiques artistiques et culturelles européennes et internationales (9h CM)

EC 433 : Ateliers de pratiques de médiation (15 h TD)

EC 434 : Stage de 12 semaines en milieu professionnel ; suivi de stage (1 visite 3h/étudiant) (6 h CM)

EC 435 : Atelier de pratique de médiation en Anglais (12h)

EC 436 : Montage de projets et actions collaboratives (10,5 h TD)

UE 44 : Nourrir et développer sa recherche en médiation artistique et culturelle

EC 441 : Veille bibliographique et méthodologie de la recherche pour le mémoire professionnel (3h CM + 12h TD)