

Bien-être dans les organisations (BEO)																
ANNÉE UNIVERSITAIRE 2022-2023																
DOMAINE		Mention Pratiques et ingénierie de la formation														
PARCOURS		Bien-être dans les organisations (BEO)														
UE	Nom de l'UE	EC	Nom de l'EC	ECTS	Coef	CM	TD	TP	Atelier	Total EAD	Nombre Khôlles	Nombre visite	Mutualisation	MCC session 1	MCC session 2	
<b>Semestre 3</b>				<b>30</b>	<b>17</b>	<b>80</b>	<b>134</b>	<b>0</b>	<b>8</b>	<b>222</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>			
UE 31	Connaître les savoirs et concepts fondamentaux du bien-être	311	Psychologie positive et psychologie du bien-être	2	1	8	10			18				Ecrit et/ou Oral	Ecrit et/ou Oral	
		312	Choix d'une option parmi deux : Enseignement, formation et bien-être Bien-être et travail	2	1	8	10			18				Ecrit et/ou Oral	Ecrit et/ou Oral	
		313	bien-être et politiques publiques	2	1	8	10			18				Ecrit et/ou Oral	Ecrit et/ou Oral	
		314	Contribution à une culture de bienveillance et de bien-être	2	1	8	10			18				Ecrit et/ou Oral	Ecrit et/ou Oral	
<b>Total UE31</b>				<b>8</b>	<b>4</b>	<b>32</b>	<b>40</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>72</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>			
UE 32	Se former aux méthodologies de recherche	321	Méthodologie de recherche	2	1	8	10			18				Ecrit et/ou Oral	Ecrit et/ou Oral	
		322	Méthodologie de projet	2	1	8	10			18				Ecrit et/ou Oral	Ecrit et/ou Oral	
		323	Méthodologie quantitative	2	1	8	10			18				Ecrit et/ou Oral	Ecrit et/ou Oral	
		324	Méthodologie qualitative	2	1	8	10			18				Ecrit et/ou Oral	Ecrit et/ou Oral	
		325	Regards croisés pluridisciplinaires	2	1	8	10			18				Ecrit et/ou Oral	Ecrit et/ou Oral	
<b>Total UE32</b>				<b>10</b>	<b>5</b>	<b>40</b>	<b>50</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>90</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>			
UE 33	Se former au bien-être par l'art et par la pratique	331	Analyse de pratiques et développement du bien-être	2	1	8	10			18				Ecrit et/ou Oral	Ecrit et/ou Oral	
		332	Conception du chef d'œuvre/tutorat et ou stage	6	5		10		2	12				Ecrit et/ou Oral	Ecrit et/ou Oral	
		333	Démarches de diagnostic, médiation et scénarisation	2	1		12		3	15				Ecrit et/ou Oral	Ecrit et/ou Oral	
		334	Spectacle-recherche (conception)	2	1		12		3	15				Ecrit et/ou Oral	Ecrit et/ou Oral	
<b>Total UE33</b>				<b>12</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>44</b>	<b>0</b>	<b>8</b>	<b>60</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>			
<b>Semestre 4</b>				<b>30</b>	<b>13</b>	<b>30</b>	<b>106</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>138</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>			
UE 41	Se spécialiser et approfondir	EC 411	Espace, ergonomie et bien-être	3	1	6	9			15				Ecrit	Ecrit	
		EC 412	compétences émotionnelles et sociales et bien-être	3	1	6	9			15				Ecrit et/ou Oral	Ecrit et/ou Oral	
		EC 413	Bien-être des publics à besoins particuliers	3	1	6	9			15				Ecrit	Ecrit	
		EC 414	Santé et climat dans les organisations	3	1	6	9			15				Ecrit et/ou Oral	Ecrit et/ou Oral	
		EC 415	Choix d'une option parmi 3 Education internationale au bien-être Multiculturalité et intégration sociétale Bien-être et numérique	3	1	6	9			15				Ecrit et/ou Oral	Ecrit et/ou Oral	
<b>Total UE41</b>				<b>15</b>	<b>5</b>	<b>30</b>	<b>45</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>75</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>			
UE 42	Finaliser son chef d'œuvre	EC 421	Encadrement chef d'œuvre mémoire et tutorat et/ou stage	6	5		10		2	12				Ecrit et/ou Oral	Ecrit et/ou Oral	
		EC 422	Spectacle recherche (performance)	3	1		12			12				Ecrit et/ou Oral	Ecrit et/ou Oral	
		EC 423	Partenariats, inclusion et bien-être	3	1		15			15				Ecrit et/ou Oral	Ecrit et/ou Oral	
<b>Total UE42</b>				<b>12</b>	<b>7</b>	<b>0</b>	<b>37</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>39</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>			
UE 43	Personnaliser son parcours	ec 431	Ouverture ou approfondissement thématique	3	1		24			24				Ecrit et/ou Oral	Ecrit et/ou Oral	
		ec 432	Approfondissement recherche	3	1		21		3	24				Ecrit et/ou Oral	Ecrit et/ou Oral	
<b>Total UE43</b>				<b>3</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>24</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>24</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>			
<b>Total maquette</b>				<b>120</b>	<b>30</b>	<b>110</b>	<b>240</b>	<b>0</b>	<b>10</b>	<b>360</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>			