

MASTER 1 MEEF Mention 2 PLC Lettres modernes / Lettres classiques																					
Mutualisation	Nom de l'UE	UE	EC	ECTS	Coef.	Nom de l'EC	CM	CM/TD	TD	TP	Ateliers mémoire	Total présentiel	Concours blancs (h)	Colles (h/étudiant)	suivi de mémoire	Visites (Nb/étudiant)	MCC session 1	MCC session 2			
Agir au sein du service public et de la communauté éducative	sur site	Connaissance du métier 1	UE 11	EC 111	2	2	Connaissance du métier 1	10		10		20					Contrôle continu	Oral et/ou écrit			
								10		10		20									
		Enseigner en langue vivante étrangère	UE 12	EC 121	2	2	Enseigner en langue vivante étrangère			24		24						Contrôle continu	Oral et/ou écrit		
										24		24									
										24		24									
		Culture numérique 1	UE 13	EC 131	1	1	Usage du numérique en milieu scolaire (dont Pix)			12		12						Contrôle continu	Oral et/ou écrit		
										12		12									
										12		12									
		Construire des expériences du métier et analyse des pratiques de stage	UE 14	EC 141			Stage SOPA collège ou lycée, 2 semaines					0									
	EC 142			1	1	Construction d'expériences du métier et analyse des pratiques de stage			9	9		18						Contrôle continu	Oral et/ou écrit		
										9	9	18									
		Maîtriser les savoirs disciplinaires et leur didactique	Littérature	UE 15	EC 151	4,5	4,5	Penser le littéraire, composer et dissenter	24				24	1					Contrôle continu	Oral et/ou écrit	
	EC 152				1,5	1,5	Littérature 1 œuvre	14					14	1					Contrôle continu	Oral et/ou écrit	
	EC 153				3	3	Histoire littéraire et genres	24						24	1					Contrôle continu	Oral et/ou écrit
														62							
		Langue française (Lettres modernes)	UE 16 LM	EC 161LM	2	2	Histoire de la langue / lexique / grammaire	18					18	1,5					Contrôle continu	Oral et/ou écrit	
	EC 162			2	2	Grammaire/lexique /stylistique	12					12	1					Contrôle continu	Oral et/ou écrit		
EC 163LM	4			4	Grammaire/lexique /stylistique	24						24	1,5					Contrôle continu	Oral et/ou écrit		
												54									
	Langue française et littératures grecque et latine (lettres classiques)	UE 16 LC	EC 161LC	3	3	Latin	21					21	1					Contrôle continu	Oral et/ou écrit		
EC 162			2	2	grammaire/lexique/ stylistique	12					12							Contrôle continu	Oral et/ou écrit		
EC 163LC			3	3	Grec	21						21	1					Contrôle continu	Oral et/ou écrit		
												54									
	Concevoir et mettre en œuvre son enseignement au service de la réussite de tous	UE 17	EC 171	1	1	Histoire littéraire, genres, objets d'étude et parcours au lycée	4		8			12						Contrôle continu	Oral et/ou écrit		
EC 172			1	1	Penser, concevoir et animer une séance en étude de la langue au collège	4		8			12							Contrôle continu	Oral et/ou écrit		
EC 173			1	1	Apprentissage de l'écrit: production et réception de l'écrit	4		14			18							Contrôle continu	Oral et/ou écrit		
EC 174			1	1	Prendre en compte la diversité des élèves			12			12								Contrôle continu	Oral et/ou écrit	
											12	42	54								
	Atelier pédagogique	UE 18	EC 181	1,5	1,5	Prendre en compte le territoire			20			20						Contrôle continu	Oral et/ou écrit		
										20		20									
	Mémoire	UE 19	EC 191	1,5	1,5	Veille bibliographique et méthodologie de la recherche en didactique	12		6			18						Contrôle continu	Oral et/ou écrit		
										6		18									
				30	30		150	0	123	9	0	282	7								

SEMESTRE 1

MASTER 1 MEEF Mention 2 PLC Lettres modernes / Lettres classiques																	MCC session 1	MCC session 2
Nom de l'UE	UE	EC	ECTS	Coef.	Nom de l'EC	CM	CM/TD	TD	TP	Ateliers mémoire	Total présentiel	Concours blancs (h)	colles (h/étudiant)	suivi de mémoire	Visites (Nb/étudiant)			
naissance du mé	UE 21	EC 211	4	4	Connaissance du m	15		15			30					Contrôle continu	Oral ou écrit	
		EC212	1	1	Citoyenneté et ques	6		6			12					Contrôle continu	Oral ou écrit	
	Total UE 21						21		21			42						
xpériences du mé	UE 22	EC 221			1) Stage SOPA dans le même établissement 2 semaines massées en janvier ET Stage SOPA massé en terrains pluriels 2 semaines en mars						0							
		EC 222	1	1	Analyse des pratiques de stage et pratiques réflexives			9		9	18					Contrôle continu	Oral ou écrit	
Total UE 22								9		9	18							
Littérature	UE 23	EC 231	3,5	3,5	Littérature 2 œuvres	28					28	1				Contrôle continu	Oral ou écrit	
		EC 232	2,5	2,5	Histoire littéraire et genres	24					24	1				Contrôle continu	Oral ou écrit	
	Total UE 23						52					52	2					
Langue française (Lettres modernes)	UE 24 LM	EC 241LM	1,5	1,5	Histoire de la langue / oral/orthographe / grammaire	18					18	1				Contrôle continu	Oral ou écrit	
		EC 242LM	4,5	4,5	maire/lexique/stylist	24					24	2				Contrôle continu	Oral ou écrit	
		EC 243	0,5	0,5	maire/lexique/stylist	12					12	1				Contrôle continu	Oral ou écrit	
Total UE 24 LM						54					54	4			53			
Langue française et littératures grecque et latine (lettres classiques)	UE 24LC	EC 241LC3	3	3	Latin	21					21	1				Contrôle continu	Oral ou écrit	
		EC 242LC	3	3	grec	21					21	1				Contrôle continu	Oral ou écrit	
		EC 243	0,5	0,5	Grammaire/lexique /stylistique2	12					12					Contrôle continu	Oral ou écrit	
Total UE 24 LC						54					54							
Concevoir et mettre en œuvre son enseignement au service de la réussite de toutes et tous	UE 25	EC 251	1	1	Histoire littéraire, ge	4		8			12					Contrôle continu	Oral ou écrit	
		EC 252	1	1	Penser, concevoir e	4		8			12					Contrôle continu	Oral ou écrit	
		EC253	1	1	Apprentissage de l'oral			18			18				18	Contrôle continu	Oral ou écrit	
		EC254	1	1	Enseigner sa discipline avec le numérique			24			24					Contrôle continu	Oral ou écrit	
		EC255	1	1	Inclure les élèves à besoin éducatifs spéc			12			12					Contrôle continu	Oral ou écrit	
total UE 25						8		46	24		78							
Être acteur d'une démarche individuelle et collective de développement professionnel	UE 26	EC 261	4,5	4,5	Séminaire	24					24					Contrôle continu	Oral ou écrit	
		EC 262	2	2	Atelier mémoire s'appuyant sur les stages			12			12					Contrôle continu	Oral ou écrit	
total UE 26						24		12			36							
TOTAUX S1			30	30		159	0	76	36	9	280	7	0		0			

SEMESTRE 2

Bloc de compétences Agir au sein du service Construire des expériences Maîtriser les savoirs disciplinaires et leur did

Mutualisation Sur site sur site

Concevoir et mettre en œuvre son enseignement au service de Être acteur d'une démarch

MASTER 1 MEEF Mention 2 PLC Lettres modernes / Lettres classiques

		Nom de l'UE	EC	ECTS	Coef.	Nom de l'EC	CM	CM/TD	TD	TP	Ateliers mémoire	Total présentiel	Concours blancs	Colles (h/étudiant)	suivi de mémoire	Visites (Nb/étudiant)	MCC session 1	MCC session 2		
SEMESTRE 3	Mutualisation	Connaissance du métier de professeur de lettres	UE 31	EC 311	1,5	1,5	Connaissance du métier de professeur de lettres			18		18						Contrôle continu Oral et/ou écrit	Oral ou écrit	
		total UE 31							18			18								
	Agir au sein du service public	Construire des expériences	Construction d'expériences du métier et analyse des pratiques de stage	UE 32	EC 321	8	8	Stage SR 6 h par semaine sur l'année ou stage SOPA 2 jours 6 heures sur l'année					0					2,5		
					EC 322	1	1	Analyse des pratiques de stage et pratiques réflexives				18		18				0	Contrôle continu Oral et/ou écrit	Oral ou écrit
			total UE 32								18		18							
	Maîtriser les savoirs disciplinaires et leur didactique	Littérature	Littérature	UE 33	EC 331	3	3	Littérature 3 œuvres	42				42	3					Contrôle continu Oral et/ou écrit	Oral ou écrit
			total UE 33					42				42								
	Concevoir et mettre en œuvre son enseignement au service de la réussite de tous	mutualisation entre sites selon l'option (théâtre à UPN / FLE)	Française (Lettres)	UE 34LM	EC 341LM	1,5	1,5	Grammaire-stylistique	18				18	1,5					Contrôle continu Oral et/ou écrit	Oral ou écrit
					EC 342LM	1,5	1,5	de la grammaire-stylistique	18				18	1,5				Contrôle continu Oral et/ou écrit	Oral ou écrit	
					total UE 34 LM				36				36							
Être acteur d'une culture	mutualisation entre sites selon l'option (théâtre à UPN / FLE)	Lettres grecque et latine	UE 34LC	EC 341LC	1,5	1,5	Préparation 2e écrit	18				18	1,5					Contrôle continu Oral et/ou écrit	Oral ou écrit	
				EC 342LC	1,5	1,5	Préparation 3e écrit	18				18	1,5				Contrôle continu Oral et/ou écrit	Oral ou écrit		
				total UE 34 LC				36				36								
Être acteur d'une culture	mutualisation entre sites selon l'option (théâtre à UPN / FLE)	Préparation à l'oral	UE 35	EC 351	1,5	1,5	Préparation du 1er oral en lien avec l'option choisie			18		18						Contrôle continu Oral et/ou écrit	Oral ou écrit	
				Total UE 35						18		18								
				Adapter son enseignement	UE 36	EC 361	1	1	Enseigner sa discipline avec le numérique			12			12					
EC 362	1	1	adapter son enseignement à la diversité des parcours (REP, inclusion)					12			12						Contrôle continu Oral et/ou écrit	Oral ou écrit		
		Total UE 36						24			24									
Être acteur d'une culture	mutualisation entre sites selon l'option (théâtre à UPN / FLE)	Projet personnel	UE 37	EC 371	1	1	Préparation du dossier pour l'entretien				9		9							
				EC 372	9	1	Atelier mémoire s'appuyant sur les stages					12		12					Contrôle continu Oral et/ou écrit	Oral ou écrit
				Total UE 37							9	12	21							
				30				78	0	60	27	12	177	6	0		2,5			

MASTER 1 MEEF Mention 2 PLC Lettres modernes / Lettres classiques

Mutualisation	Nom de l'UE	EC	ECTS	Coef.	Nom de l'EC	CM	CM/TD	TD	TP	Ateliers mémoire	Total présentiel	Concours blancs	Colles (h/étudiant)	suivi de mémoire	Visites (Nb/étudiant)	MCC session 1	MCC session 2	
																		UE
Construire ces expériences du métier de professeur	Construction d'expériences du métier et analyse des pratiques de stage	UE 41	EC 411	12	12										2,5			
			EC 412	1	1	Analyse des pratiques de stage et pratiques réflexives				6		6					Contrôle continu	Oral et/ou écrit
			total UE 41						6		6							
Maîtriser les savoirs disciplinaires et leur didactique	Littérature	UE 42	EC 421	2	2	Explication de textes	24				24	3				Contrôle continu	Oral et/ou écrit	
			total UE 42			24		24										
Concevoir et mettre en œuvre son enseignement au service de la réussite de tous	Langue française (Lettres modernes)	UE 43 LM	EC 431LM	1	1	Grammaire-stylistique	6				6	1,5				Contrôle continu	Oral et/ou écrit	
			EC 432LM	1	1	Didactique de la grammaire-stylistique	6				6	1,5				Contrôle continu	Oral et/ou écrit	
		Total UE 43 LM			12		12											
		Langue française et littératures grecque et latine (lettres classiques)	EC 43 LC	EC 431LC	1	1	Préparation 2e écrit	6					6	1,5				Contrôle continu
EC 432LC	1			1	Préparation 3e écrit	6					6	1,5				Contrôle continu	Oral et/ou écrit	
total UE 43LC			12		12													
Concevoir et mettre en œuvre son enseignement au service de la réussite de tous	Préparation 1er oral en lien avec l'option choisie	UE 44	EC 441	1,5	1,5	Préparation du 1er oral en lien avec l'option choisie			18			18		1		Contrôle continu	Oral et/ou écrit	
			Total UE 44			18		18										
		UE 45	EC 451	3	3	Pédagogie de projet et éducation artistique et culturelle			18			18		1		Contrôle continu	Oral et/ou écrit	
Total UE 45			18		18													
Etre acteur d'une démarche individuelle et collective de développement	Journée d'étude sur thèmes transversaux	UE 46	UE 461	1	1	Journée d'étude	6			12		18				Contrôle continu	Oral et/ou écrit	
		Total UE 46			6		12		18									
	Préparation soutenance et soutenance	UE 47	UE 471	7,5	7,5	Soutenance			3		3	6				Contrôle continu	Oral et/ou écrit	
Total UE 47			3		3		6											
			30		42		39	18	3	102	6	2		2,5				
			120		429 (dont 309 au M1 et 120 au M2)		479 (dont M1 328 et M2 15 306 (dont M1 45 dont 6 21 dont 9 au 840 (566 au M1 et 284 au M2))		24									

Total ancienne maquette

TOTAL MAQUETTE S4
Total nouvelle maquette HETD

Total ancienne maquette HETD

Mutualisations

Mutualisation au sein du parcours envisagée HETD sur les options, 36 hTD (2 à Cergy mutualisées, 1 à l'UPN)
 Mutualisation sur le site CY envisagée HETD 31 h CM soit 45,5HETD
 Mutualisation sur le site UPN envisagée HETD entre masters MEEF 31 hCM et 31 hETD soit 76,5 HETD
 entre le master MEEF lettres et le master recherche lettres 48 h CM

entre le mast la majorité des heures sont mutualisées (voir ci-dessous)

NB: la maquette de LC (heures en rouge à rajouter) coûte beaucoup moins cher que la maquette précédente, par le jeu des mutualisations LM-LC: elle ne coûterait que 180 hTD en plus contre 291 hTD dans la maquette précédente; l'option théâtre coûte 24 hTD en moins

à rajouter à CY: option FLE (c'est déjà le cas dans la maquette actuelle pour 60h, on baisse à 36) et option cinéma, soit en tout 12hTD de plus que dans l'ancienne maquette

GAIN TOTAL PAR LA MUTUALISATION DES MAQUETTES LM ET LC PAR RAPPORT À L'ANCIENNE MAQUETTE : 85 HETD

643,5 298 180 96 1217,5 26 (mais moins 2 en LC)
 718,5 306 90 40 1154,5 24